平成28年　5月　第380号

浄恩寺同朋会報

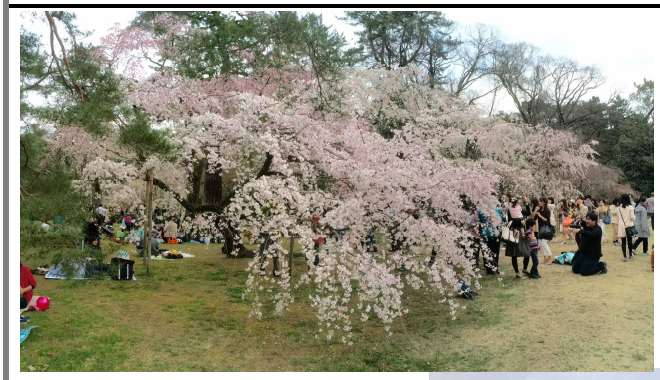
浄恩寺　電話番号　052－881－8474

三月三十一日から四月三日まで、東本願寺阿弥陀堂修復完成に伴う、「御本尊還座式」並びに「春の法要」の雅楽演奏を勤めに行ってまいりました。まばゆい金箔の化粧を終えた阿弥陀堂に御本尊が移動する還座式は、東本願寺創建以来初めてのこと。御門主の手で御本尊が厨子に納められ、我々の演奏を先頭に列を連ねて阿弥陀堂にねりこみました。

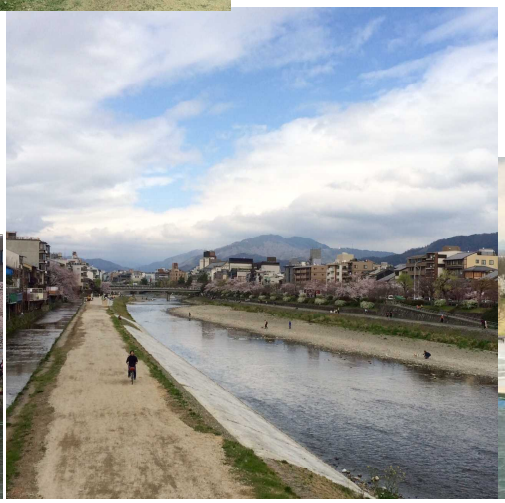
そして翌日、四月一日「阿弥陀堂御修復完了奉告法要」人があふれる阿弥陀堂で荘厳で厳粛な法要での演奏は、何度経験しても、身が引き締まる思いがしましたが、不思議と力が抜けて、気持ちよく自然な演奏ができました。爽やかな気分で今回の演奏を終えることができました。

南無南無

住職



せっかく京都に来られたので、観光も少ししてまいりました。梅小路にできた「京都水族館」は、本山から歩いて行きました。京都の里山に生息する水生生物の展示は、京都らしさを感じました。イルカショーは、名古屋の方がいかな？

桜の時期でしたので、レンタサイクルでこの桜を見に行こうと考えたのですが、とにかく観光客が多く、歩道は自転車走行が難しく、鴨川の河川敷を北上しました。人であふれる四条橋、三条橋をくぐり、京都御苑の「しだれ桜」を鑑賞。そして、琵琶湖疏水の桜、聖護院、青蓮院、知恩院、八坂へ。

観光で短時間のお時を過ごしたのが楽しかったです。桜が綺麗でした。